KOAXIAL · ONKEN · AKTIV

Ursa Minor Beta.

Ein Punkt. Viel Luft.



Ein 15-Zoll-Koaxialchassis in 220 Litern, abgestimmt nach Onken. Hochton und Bass kommen aus einem Punkt. Aktiv, mit eigener Elektronik im Gehäuse. Eine passive Version folgt, fertig aufgebaut und als Bausatz.

BAUART
Zweiwege, aktiv

BESTÜCKUNG
15-Zoll-Koaxial mit Kompressionstreiber

GEHÄUSE
Onken-Bassreflex, zwei Schlitze

ABMESSUNGEN
480 × 1400 × 560 mm

OBERFLÄCHE
Lack matt, Schwarzbraun

STAND
Prototypenpaar gebaut, aktiv

PAARPREIS
6.900 €
Aktiv · Passiv (folgt) 5.900 € · inkl. MwSt.

PRINZIP

Wirkungsgrad statt Watt.

Tiefer Bass entsteht durch bewegte Luft, nicht durch Verstärkerleistung. Hohe Pegel mit wenig Leistung heißt: weniger Verzerrung, mehr Reserve.

Ein Punkt.

Hochton im Zentrum des 15-Zöllers. Eine Schallquelle.

Viel Luft.

Eine große Membran bewegt die Luft mühelos.

Wenig Watt.

Hoher Wirkungsgrad. Die Endstufe arbeitet entspannt.

Aktiv.

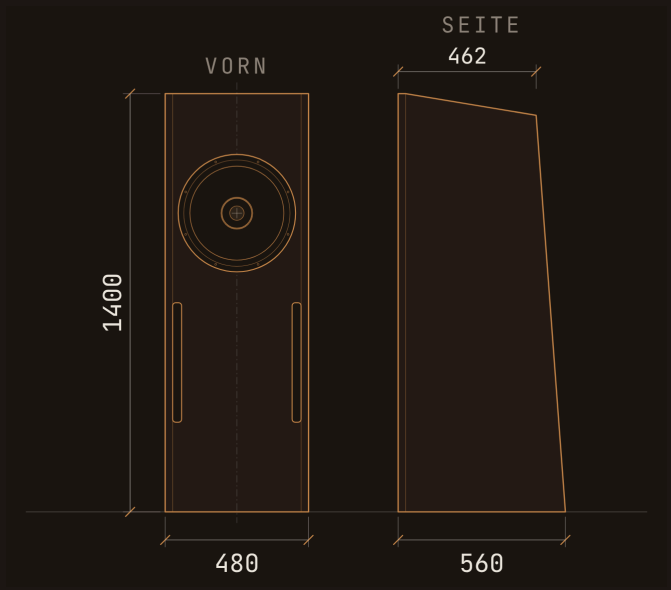
Elektronik im Gehäuse. Passive Version folgt.

15″
Koaxialchassis

220 l
Gehäusevolumen, netto

31 Hz
Abstimmung der Schlitze, berechnet

1
Punkt für Hochton und Bass



Vorn und Seite · Maße in mm

AUFBAU

Koaxial: Hochton im Zentrum

Hochton und Bass kommen aus einem Punkt. Das macht die Bühne greifbar.

Onken: zwei Schlitze

Viel Öffnungsfläche, wenig Strömung. Tiefer Bass ohne Nebengeräusche.

Gehäuse: Keilform, 220 Liter

Front senkrecht, Rückwand geneigt. Komplett matt lackiert in Schwarzbraun.

PROBEHÖREN

Hörtermin vereinbaren.

Bei Ihrem Fachhändler oder bei uns in Ladenburg.
Mit Ihrer eigenen Musik.

Frank Wolf
+49 6203 920313-0
frank.wolf@42.audio
42.audio/probehoeren

Abbildung: Visualisierung nach Foto des Prototyps. Angaben berechnet, Messungen folgen. Stand November 2026.